

PARCOURS ET DÉTOURS

Gail Joly

Chargée de projets communautaires pour les Premières Nations, Métis et Inuits au Collège La Cité et conseillère en santé mentale, Ottawa

Gail Joly est une femme des Premières Nations et plus spécifiquement de la nation Siksika. Elle est chargée de projets communautaires pour les Premières Nations, Métis et Inuits au Centre Mino Madji8in au Collège La Cité. Elle a fait ses études secondaires en français et ses études postsecondaires au Collège La Cité dans le programme Techniques de réadaptation et justice pénale. Gail Joly est aussi conseillère en santé mentale pour une ligne de crise qui vient en aide aux membres des communautés des Premières Nations, Métis et Inuits. Elle voit son travail comme une opportunité de redonner à sa communauté.

FORMAT : vidéo

DURÉE : 12 min 23 sec

LIEN : <https://www.parcoursetdetours.ca/gail-joly.html>



[ENTREVUE AVEC GAIL JOLY, CHARGÉE DE PROJETS COMMUNAUTAIRES POUR LES PREMIÈRES NATIONS, MÉTIS ET INUITS AU COLLÈGE LA CITÉ ET CONSEILLÈRE EN SANTÉ MENTALE, OTTAWA](#)



DOMAINE PROFESSIONNEL

INTERVENTION COMMUNAUTAIRE – PREMIÈRES NATIONS, MÉTIS ET INUITS

Une chargée ou un chargé de projets communautaires est responsable de l'élaboration de programmes, de l'organisation d'activités communautaires, de l'offre de conseils à la population ou de services de consultation, de l'analyse de données, de la compilation de résultats et de l'interprétation de statistiques. En plus de démontrer un intérêt pour le domaine social et la communauté, la chargée ou le chargé de projets communautaires doit posséder un grand sens des responsabilités et de l'organisation, d'excellentes habiletés de communication ainsi qu'une très bonne capacité d'analyse et d'adaptation aux changements.

COURS EXPLOITÉS EN LIEN AVEC LA RESSOURCE

- [NDA3M – Enjeux et perspectives d'actualité des Premières Nations, des Métis et des Inuits](#) (page 201)
- [HHD30 – Dynamique des relations humaines](#) (page 200)
- [GLC20 – Exploration de carrière](#) (page 15)

AUTRES PISTES D'EXPLOITATION POSSIBLES

- HSE3E – Équité, diversité et justice sociale
- HSE4M – Équité et justice sociale : de la théorie à la pratique
- HHG4M – Développement humain

Stéréotypes et préjugés : des idées préconçues à déconstruire!

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

EN GÉNÉRAL

- Exposer l'élève à divers parcours et cheminements d'études et de carrière.
- Identifier les différents parcours menant à une carrière grâce au [Programme de planification d'apprentissage, de carrière et de vie](#).
- Prendre conscience de la valeur ajoutée de la langue française et du bilinguisme dans le marché du travail.

SPÉCIFIQUEMENT

- Interpréter des énoncés dans leur contexte.
- Faire une recherche sur une personnalité autochtone.
- Consigner ses réflexions dans son portfolio électronique ou son plan d'itinéraire d'études.



PROGRAMME-CADRE

[Études des Premières Nations, des Métis et des Inuits](#), 9^e à la 12^e année, révisé 2019

PROGRAMME D'ÉTUDE

[Enjeux et perspectives des Premières Nations, des Métis et des Inuits](#), 11^e année, cours préuniversitaire/précollégial – NDA3M (page 201)

ATTENTES

Identité et continuité culturelles

B3. Évaluer l'influence des perceptions, du racisme, des stéréotypes, de la culture contemporaine et du leadership culturel sur la formation de l'identité culturelle et sur l'auto-identification des Premières Nations, des Métis et des Inuits au Canada.

Contexte mondial

E2. Analyser les principaux facteurs influençant l'action sociale et les diverses stratégies et initiatives qui en découlent, y compris les approches traditionnelles de leadership des organisations non gouvernementales autochtones, pour aborder des enjeux d'envergure internationale pour les Autochtones, au Canada comme ailleurs dans le monde.

CONTENUS D'APPRENTISSAGE

Compréhension et leadership culturels

B3.4. Décrire l'influence de personnalités autochtones d'importance, y compris des leaders, artistes, militantes et militants, Aînées et Aînés, historiennes et historiens, auteures et auteurs, poètes, politiciennes et politiciens autochtones, qui ont contribué de façon significative à la compréhension des cultures des Premières Nations, des Métis et des Inuits au Canada à l'échelle nationale et internationale.

Action sociale et leadership

E2.1. Comparer des facteurs qui influent sur l'action sociale individuelle et collective pour exposer des enjeux majeurs pour les peuples autochtones au Canada et ailleurs dans le monde.

COMPÉTENCES TRANSFÉRABLES

- Pensée critique et résolution de problèmes
- Innovation, créativité et entrepreneuriat
- Apprentissage autonome
- Collaboration
- Communication
- Citoyenneté mondiale et durabilité
- Littératie numérique

SUGGESTIONS D'ÉVALUATION

- Évaluer la participation en communication orale spontanée pendant les mises en commun.
- Évaluer la recherche selon les critères préétablis avec les élèves.
- Auto-évaluer les réflexions personnelles.

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ**Description de l'activité**

- Participer à une première discussion portant sur les enjeux sociaux actuels des Premières Nations, des Métis et des Inuits.
- Visionner la version intégrale de l'[entrevue avec Gail Joly, Chargée de projets communautaires pour les Premières Nations, Métis et Inuits au Collège La Cité et conseillère en santé mentale, Ottawa](#), et réfléchir au sens de certaines citations tirées de cette entrevue.
- Faire une recherche sur des personnalités qui ont contribué à briser les stéréotypes et les préjugés à l'égard des Premières Nations, des Métis et des Inuits.
- Réfléchir à ses propres préjugés dans ses relations avec les autres.

ACTIVER

- L'enseignante ou l'enseignant anime une discussion portant sur la question suivante :
 - Quels sont les enjeux sociaux actuels touchant les membres des communautés des Premières Nations, des Métis et des Inuits?
- Afin d'aider les élèves à déterminer les enjeux importants concernant ces communautés, elle ou il les invite à consulter la page d'accueil du site [Espaces autochtones](#) (p. ex., les enjeux dans le domaine de la santé, de l'éducation, l'accès à l'eau potable).
- L'enseignante ou l'enseignant poursuit la discussion à l'aide des questions suivantes :
 - Quels sont les injustices et les torts causés aux Autochtones à l'origine de ces enjeux?
 - Que connaissez-vous de la rafle des années 60, des pensionnats indiens, des expériences scientifiques menées dans les pensionnats indiens?
- Elle ou il note les réflexions des élèves sur le tableau blanc numérique.

ACQUÉRIR**Étape 1**

- L'enseignante ou l'enseignant fait une brève présentation de Gail Joly (voir à la page 1 de la fiche).
- Les élèves visionnent la version intégrale de l'[entrevue avec Gail Joly, Chargée de projets communautaires pour les Premières Nations, Métis et Inuits au Collège La Cité et conseillère en santé mentale, Ottawa](#) avec les intentions d'écoute suivantes :
 - mieux comprendre son cheminement personnel et professionnel et les liens entre les deux;
 - expliquer un des énoncés formulés par cette chargée de projets communautaires des Premières nations, des Métis et des Inuits.
- Le groupe-classe est divisé en quatre groupes d'experts. L'enseignante ou l'enseignant attribue à chaque groupe un des énoncés de Gail Joly :
 - « Retrouver son bon équilibre »
 - « La guérison d'un peuple »
 - « Bâtir des liens »
 - « Briser les stéréotypes et les préjugés par l'éducation »
- L'enseignante ou l'enseignant aura, au préalable, créé un document de collaboration du type Google Slide et aura partagé ce document avec les élèves de la classe.
- Pendant le visionnement, les élèves notent les informations véhiculées dans la vidéo en lien avec l'énoncé qui leur a été attribué dans ce document collaboratif.
- Après le visionnement, elles et ils discutent en groupe-classe du sens des énoncés dans le contexte de l'entrevue. Exemples :
 - L'éducation d'une communauté ou d'une personne est importante pour bâtir des liens entre les Autochtones et les non-Autochtones et briser ainsi des stéréotypes ou des préjugés.
 - Son cheminement professionnel était celui de la guérison.
 - Bâtir des liens contribue à la guérison d'un peuple.
- L'enseignante ou l'enseignant invite les élèves à approfondir le sens des trois premiers énoncés dans le contexte actuel des relations avec les peuples autochtones en effectuant une recherche rapide sur le Web.
- Elle ou il établit aussi des liens avec les informations notées au tableau sur les deux dernières questions posées dans la section « Activer ».

Étape 2

- L'enseignante ou l'enseignant invite les élèves à nommer des personnalités autochtones de leur connaissance qui contribuent à briser des stéréotypes et des préjugés par leurs actions et leurs paroles.
- Elle ou il contribue à dresser la liste de ces personnalités, tout en identifiant leur secteur d'activité.
Par exemple :
 - Natasha Kanapé-Fontaine (littérature et cinéma)
 - Elisapie Isaac (musique)
 - Melissa Mollen Dupuis (communication et médias)
 - Dr Stanley Volant (santé)
 - Roméo Saganash (politique)
 - Murray Sinclair (politique)
 - Samian (musique)
 - Janelle Wawia (mode)
- Afin de « briser les stéréotypes et les préjugés par l'éducation », les élèves font une mini-recherche sur une personnalité autochtone de leur choix.
 - Les élèves forment des équipes de deux ou de trois et choisissent une des personnalités autochtones de la liste dressée ci-dessus.

N.B. – Le contenu d'apprentissage B3.4. suggère plusieurs exemples de personnalités autochtones.

- Les élèves documentent les informations recueillies dans un gabarit qui pourrait contenir les sections suivantes :
 - > le nom de la personnalité autochtone;
 - > la nation ou le groupe auquel elle ou il s'identifie;
 - > son lieu d'origine;
 - > son éducation (formelle ou informelle);
 - > son secteur d'activité (p. ex., santé, musique, littérature, politique, cinéma, sports, arts visuels, mode);
 - > ce qu'elle ou il a accompli pour devenir une personnalité autochtone;
 - > ce qu'elle ou il a fait pour devenir ambassadrice ou ambassadeur de sa nation ou de son groupe;
 - > ce qu'elle ou il a accompli pour aider à briser les stéréotypes et les préjugés envers sa nation ou son groupe.
- Elles ou ils communiquent les résultats de leur recherche en recourant au mode de présentation de leur choix.

- L'enseignante ou l'enseignant fait un retour sur les présentations et demande aux élèves ce qu'elles et ils retiennent de cette recherche et sur les façons dont ces personnalités ont contribué à briser les préjugés et les stéréotypes véhiculés sur les Autochtones.
- Elle ou il poursuit la discussion en leur demandant de nommer ou de trouver des mouvements sociaux ou des actions communautaires qui contribuent ou ont contribué à briser les préjugés et les stéréotypes ou à défendre la cause des droits autochtones (p. ex., Idle no more, Innu Meshkenu : la grande marche de 6000 km de Dr Stanley Volant, Le Rêve de Shannen, Wakiponi).
- À partir de la liste des mouvements sociaux et des actions communautaires identifiés, le groupe-classe dresse un tableau comparatif dans lequel on y trouve les rubriques suivantes :
 - Mouvements/Action;
 - Année de fondation;
 - Action individuelle ou collective;
 - Facteurs d'influence;
 - Préjugés/stéréotypes brisés ou causes défendues.

ANCRES

- Les élèves réfléchissent aux stéréotypes et aux préjugés qu'elles et ils reproduisent dans leurs relations avec les autres ainsi qu'aux moyens qu'elles et ils pourraient mettre en œuvre pour les déconstruire à l'aide des questions suivantes :
 - Ai-je des préjugés envers certaines cultures?
 - Comment mes préjugés influencent-ils mes relations avec les autres?
 - Comment les résultats des recherches effectuées par les élèves de ma classe vont-ils m'aider à briser les stéréotypes et les préjugés?
 - Comment pourrais-je, à ma façon, contribuer à briser les préjugés et les stéréotypes ou défendre la cause des droits autochtones?
 - Une profession dans le domaine de la relation d'aide m'intéresse-t-elle? Pourquoi?
 - Quelles compétences ou habiletés pourrais-je développer pour faire carrière dans le domaine de la relation d'aide?
 - Quelles activités scolaires, parascolaires ou communautaires pourraient m'aider à me préparer à œuvrer dans ce domaine?
- Elles ou ils consignent leur réflexion dans leur portfolio électronique ou leur plan d'itinéraire d'études.

POUR ALLER PLUS LOIN

- [Centre Mino Madji8in](#)
- [CliquezJustice.ca](#)
- [Jobboom](#)
- [Jobs.ca](#)
- [Marché du travail de l'Ontario](#)
- [Collèges de l'Ontario](#)
- [Universités en Ontario](#)
- [MonEmploi.com](#)

Auteure: Marie-Claude F. Roy, EAO

