

PARCOURS ET DÉTOURS

Karl Gendron

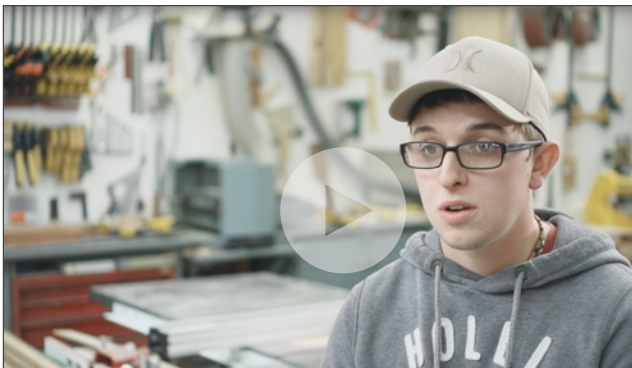
Ébéniste chez Karl's Refinishing
Kapuskasling

Karl Gendron est ébéniste de profession. Il est fondateur et propriétaire de son entreprise, Karl's Refinishing. Originaire de Kapuskasing, il travaille le bois depuis son plus jeune âge. Sa passion et son savoir-faire pour ce métier lui ont été légués par son grand-père. Aujourd'hui, il partage sa passion et sa créativité avec ses clients afin d'offrir un service et des produits de qualité.

FORMAT : vidéo

DURÉE : 35 min 57 sec

LIEN : <https://www.parcoursetdetours.ca/karl-gendron.html>



▶ [ENTREVUE AVEC KARL GENDRON, ÉBÉNISTE CHEZ KARL'S REFINISHING, KAPUSKASING](#)



DOMAINE PROFESSIONNEL

ÉBÉNISTERIE – entrepreneur

Un ébéniste est un artisan du bois. Il conçoit, fabrique, installe ou répare des meubles ou tous autres articles en bois, à partir de plans et de spécifications. Ce qui le démarque, c'est sa maîtrise des finitions minutieuses dans la fabrication et la restauration. L'ébéniste possède donc des compétences spécifiques pour effectuer de nombreuses techniques de finition.

COURS EXPLOITÉS EN LIEN AVEC LA RESSOURCE

- [TWJ3E – Technologie de la menuiserie et de l'ébénisterie](#) (page 237)
- [BDI3C – Introduction à l'entrepreneuriat](#) (page 70)
- [TCJ3E – Éducation Technologique](#) (page 229)

AUTRES PISTES D'EXPLOITATION POSSIBLES

- GLN40 – Saisir le milieu de travail
- GWL30 – Planification de carrière
- BMI3C, BMX3E – Marketing
- TCC3E – Technologie de la construction – Charpenterie
- BDP30 – Esprit entrepreneurial
- BDV4C – Entrepreneuriat : planification d'une entreprise
- GLC20 – Exploration de carrière

L'ébénisterie, une carrière en construction

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

EN GÉNÉRAL

- Exposer l'élève à divers parcours et cheminements d'études et de carrière.
- Identifier les différents parcours menant à une carrière grâce au [Programme de planification d'apprentissage, de carrière et de vie](#).
- Prendre conscience de la valeur ajoutée de la langue française et du bilinguisme dans le marché du travail.

SPÉCIFIQUEMENT

- Comparer la charpenterie à l'ébénisterie.
- Réfléchir aux métiers d'ébéniste et de charpentier.
- Consigner ses réflexions dans son portfolio électronique ou dans son plan d'itinéraire d'études.



PROGRAMME-CADRE

[Éducation technologique](#), 11^e et 12^e année, révisé 2009

PROGRAMME D'ÉTUDE

[Technologie de la menuiserie et de l'ébénisterie](#), 11^e année, cours préemploi – TWJ3E (page 237)

ATTENTES

C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles

C2. Décrire divers métiers spécialisés en menuiserie et ébénisterie, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

CONTENUS D'APPRENTISSAGE

C2.1 Comparer des métiers spécialisés dans le secteur de la menuiserie ou de l'ébénisterie, notamment en ce qui a trait aux tâches à accomplir, aux conditions salariales et aux possibilités d'avancement.

COMPÉTENCES TRANSFÉRABLES

- Pensée critique et résolution de problèmes
- Innovation, créativité et entrepreneuriat
- Apprentissage autonome
- Collaboration
- Communication
- Compétences mondiales

SUGGESTIONS D'ÉVALUATION

- Créer un portfolio ou plan d'études.
- Compléter un sondage d'intérêt.
- Créer un collage de produits d'ébénisterie.
- Préparer un tableau comparatif des métiers spécialisés dans le secteur de la menuiserie et de l'ébénisterie.

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

Description de l'activité

- Visionner la vidéo de l'[entrevue avec Karl Gendron, ébéniste chez Karl's Refinishing, Kapuskasing](#).
- Découvrir et comparer les métiers de charpentière ou charpentier et ébéniste.
- Voir des exemples dans le domaine de la construction de tâches à accomplir pour chacun de ces métiers.
- Consigner ses réflexions dans son plan d'études.

ACTIVER

- Les élèves présentent des images illustrant le travail d'une ou d'un ébéniste et celui d'une charpentière ou d'un charpentier (p. ex., des armoires de cuisine, la charpente et les murs d'une maison).
- Elles ou ils les regroupent selon les deux métiers et justifient leur choix.

ou

- Les élèves visionnent une vidéo de la construction de la charpente d'une maison résidentielle et de l'assemblage d'armoires de cuisine.
- En groupe-classe, elles ou ils décrivent les métiers de charpentière ou charpentier et d'ébéniste ainsi que les compétences nécessaires pour les pratiquer.

ACQUÉRIR

- Les élèves se regroupent par dyades et effectuent des recherches sur les métiers d'ébéniste et de charpentier ou charpentier.
- Elles et ils comparent les différentes tâches de chacun des métiers et communiquent leurs résultats à l'aide d'un diagramme en T.

Par exemple :

CHARPENTIÈRE OU CHARPENTIER	ÉBÉNISTE
<ul style="list-style-type: none"> – Prend des mesures – Coupe du bois – Suit un plan – Crée la charpente de la structure – Monte des murs – etc. 	<ul style="list-style-type: none"> – Prend des mesures – Coupe du bois – Suit un plan – Réalise les finitions – Décape des meubles – Applique des vernis à boiserie – etc.

- Les élèves soulignent les ressemblances et les différences entre les deux métiers dans le domaine de la construction.
- Elles ou ils exposent ensuite leurs travaux pour les partager avec leurs pairs et découvrir ceux des autres équipes.
- Les équipes peuvent faire des ajouts ou des modifications à leur travail.

ANCRER

- Les élèves visionnent l'[entrevue avec Karl Gendron, ébéniste chez Karl's Refinishing, Kapuskasing](#) en tenant compte des [quatre domaines de compétences et d'apprentissage](#). Elles et ils réfléchissent aux 4 questions suivantes :
 - Pourquoi Karl a-t-il décidé de devenir ébéniste?
 - Quelles sont les talents, les aptitudes et les intérêts qui ont aidé Karl à choisir le métier d'ébéniste?

- Pourquoi Karl trouve-t-il important de maîtriser les deux langues?
- Quelle destination postsecondaire Karl a-t-il choisi pour ses études?
- Les élèves explorent [les programmes postsecondaires ou collégiaux](#) menant à la certification en ébénisterie et en charpenterie.
- Elles et ils consignent leurs réflexions dans leur portfolio électronique ou leur plan d'itinéraire d'études en s'inspirant des questions suivantes :
 - La profession de charpentier ou d'ébéniste t'intéresse-t-elle? Explique ta réponse.
 - Si non, quelle profession t'intéresse? Explique ta réponse.
 - Quelles sont les entreprises de ta région où tu pourrais travailler dans la profession de ton choix?
 - Quelles sont les possibilités d'emploi dans ta région/ province pour exercer la profession de ton choix?
 - Quels sont les cours qui s'offrent ici à l'école en lien avec l'ébénisterie ou la charpenterie?
 - Quels sont les programmes d'apprentissage par expérience de ton école secondaire ou ton conseil scolaire qui peuvent appuyer ta transition vers des études postsecondaires ou le marché du travail?
 - Quels sont les avantages de participer à un programme d'éducation coopérative?

POUR ALLER PLUS LOIN

- [Carrière en construction – Ébéniste](#)
- [Compétences Ontario](#)
- [Marché du travail de l'Ontario](#)

Auteur : René Dubuc, EAO, Conseiller pédagogique apprentissage par expérience